

Pressemitteilung September 2023 (Seite 1 von 3)

Maja Smrekar ist Follow Fluxus-Stipendiatin 2023

Das von der Landeshauptstadt Wiesbaden und dem Nassauischen Kunstverein Wiesbaden zum sechzehnten Mal in Folge vergebene Stipendium *Follow Fluxus – Fluxus und die Folgen* geht 2023 an Maja Smrekar.



Das Stipendium wurde 2008 initiiert und setzt sich seitdem zum Ziel, internationale Künstler:innen zu fördern, die in ihrem Werk die Ideen von Fluxus aufgreifen und diese weiterentwickeln. Neben einem Preisgeld in Höhe von 10.000 € beinhaltet das Stipendium einen dreimonatigen Arbeitsaufenthalt in der hessischen Landeshauptstadt sowie eine Einzelausstellung im Kunstverein (2024).



Die fünfköpfige Jury 2023 setzte sich zusammen aus **Prof. Dr. Hannah B. Hölling** / Professorin an der Hochschule der Künste Bern, Projekt Leiterin *Performance: Conservation, Materiality, Knowledge* / Projektleiterin *Activating Fluxus*, **Yama Rahimi** / Künstler und AAPP Europe Resettlement Coordinator, **Michael Berger**, Fluxus-Sammler und Mäzen, Wiesbaden, **Monique Behr**, Referentin für Bildende Kunst, Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden und **Elke Gruhn**, Künstlerische Leitung, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden. Die Jury entschied aus 54 Nominierungen einstimmig und begründete ihre Wahl wie folgt:

Maja Smrekars kollaborative Projekte umfassen eine weitgefächerte Palette künstlerischer Formen, von Hybridkunst, Performance bis zur Fotografie. Sie verbindet praxisbasierte Forschung, die das Potenzial aktueller Technologie und Wissenschaft ausreizt, dabei verhandelt sie Themen wie Ecofeminismus, Technologie und gesellschaftliche Strukturen. Ihre Erkenntnisse teilt sie durch Vortrags-Performances und geschriebene Texte. In ihrer Kunst erforscht sie die Verbindungen zwischen Menschen, Tieren und Technologie und schöpft dabei aus einer Fülle von Medien. Langzeitperformances und Mikroperformativität, die sich mit menschlichen und nicht-menschlichen Prozessen befassen erzeugen intensive Bilder, die zusammen mit ihren kollaborativen Arbeitsweise die Jury tief beeindruckte.

Pressemitteilung September 2023 (Seite 2 von 3)

Über die Künstlerin /

Maja Smrekar, (*1978, Brežice, Slowenien), wurde als eine Bio-Künstlerin im Labor bekannt, wo sie mit Wissenschaftler:innen zusammenarbeitet und Biotechnologie in ihrer Arbeit nutzt, um komplexe Fragen zu erforschen. Ihre Kunst taucht tief in die Position des Menschen im Ökosystem, die Herausforderungen der Biotechnologie und das Konzept einer posthumanen Welt ein.

Nach ihrem Master Abschluss an der *Akademie für Bildende Kunst und Design* in Ljubljana in Video und Neuen Medien an derselben Institution hat sie seither ein vielfältiges Werk geschaffen, das Performances, Installationen, ortsspezifische Kunst, Videos, Workshops, Vorträge, Diskussionen und Texte umfasst.

Sie stellte bereits im *MAXXI - Nationales Museum für Kunst des 21. Jahrhunderts* in Rom, im *ZKM Karlsruhe*, im *Musée de l'Homme* in Paris sowie während der Vienna Art Week aus. Sie arbeitete auf Produktionsplattformen wie *L'internationale* und der *Quo Artis Foundation* und *The Culture Yard*. 2017 erhielt Maja Smrekar den *Goldenen Nica Award* in der Kategorie Hybridkunst des *Prix Ars Electronica*, mit ihrer Serie *K-9_topology*, die die Co-Evolution von Menschen und Hunden erforscht, erlangte sie große Aufmerksamkeit. Ab 2023 unterrichtet sie an der *Akademie für Bildende Kunst und Design* in Ljubljana.

Die bisherigen **Follow Fluxus-Stipendiaten** waren **Emily Wardill** (Großbritannien), **Jimmy Robert** (Guadeloupe), **Aslı Sungu** (Türkei), **Kateřina Šedá** (Tschechische Republik), **Stefan Burger** (Schweiz), **Annette Krauss** (Niederlande), **Taro Izumi** (Japan), **Mehreen Murtaza** (Pakistan), **Adriana Lara** (Mexiko), **Gerrit Frohne-Brinkmann** (Deutschland), **Assaf Gruber** (Israel), **Jace Clayton** (USA), **David Horvitz** (USA), **Jackie Karuti** (Kenia), und **Daniela Ortiz** (Peru).

Das Stipendium wird durch die Förderung des **Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden** ermöglicht.

Wir freuen uns über Ihr Interesse.
Für weitere **Informationen** und **Pressebilder** stehen wir Ihnen gerne telefonisch oder per E-Mail zur Verfügung.

Pressekontakt /

Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

+49 611 301136 / presse@kunstverein-wiesbaden.de



Pressemitteilung September 2023 (Seite 3 von 3)

Pressebilder /

Bitte beachten Sie das Copyright. Die Verwendung der Bilder im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung ist frei. Gerne stellen wir Ihnen die gewünschten Bilder in druckfähiger Auflösung zur Verfügung. Im Gegenzug freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars / Beleglinks.



Maja Smrekar

Follow Fluxus-Stipendiatin 2023
Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

Foto: Hana Jošić



**Maja Smrekar / Opus et Domus,
2018**

Follow Fluxus-Stipendiatin 2023
Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

Foto: Thinkalike



**Maja Smrekar / K-9_topology,
2014**

Follow Fluxus-Stipendiatin 2023
Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

Foto: Borut Peterlin