

Pressebildliste /

Bitte beachten Sie das Copyright. Die Verwendung der Bilder im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung ist frei. Gerne stellen wir Ihnen die gewünschten Bilder in druckfähiger Auflösung zur Verfügung. Im Gegenzug freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars / Beleglinks.



Sertan Satan
Fliegerdenkmal, 2017

Fotografie,
Courtesy und ©: Der Künstler



**Carolin Liebl &
Nikolas Schmid-Pfähler**
Object C, 2017

Elektromagnetisches Objekt,
Metallstaub, Silikonöl, magnetische
Spule, Kupferleitung,
50 x 50 cm,
Courtesy und ©: Die Künstler



Dominik Keggenhoff
Dementia Hortensis, 2017

Rauminstallation,
digitale Medien, Holz, Geräteschuppen
aus Stahlblech, Wabenpappe, Lack,
Beize, Lasur, Acrylfarbe, diverse
Objekte, Möbel u. technische Geräte,
Maße variabel,
Courtesy: Der Künstler
Foto: Nikolaus Kockel



Marc Krause

Now we are fluid And form is
ambiguous
Did we escape?, 2017

Fotografie,
C-Print,
160 x 110cm,
Courtesy und ©: Der Künstler



Daisy von Mitzlaff

Hypernormal Objects, 2017

Skulptur,
Kunststoff, PVC, Holz,
140 x 400cm,
Courtesy und ©: Die Künstlerin



Sertan Satan

„I love photography“ go to hell!!!,
2017

Zweiteilige Installation und Videoarbeit,
Motorhauben, Latexdruck auf Wrap
Folie, laminiert,
je 150cm x 160cm,
Video 1'19'',
Courtesy und ©: Der Künstler



Johanne Schröder

Idle Capacities, 2017

Videoinstallation,
6-Kanal Video, 6-Kanal Sound,
Eiskristall, Plexiglas,
725 x 200cm,
Courtesy: Die Künstlerin,
Foto: Mattis Kuhn



Rudi Weissbeck
interrobang, 2017

Mehrteilige Installation,
Bücher, Laminat, Regal, Sockel,
Lichterkette,
Maße variabel,
Courtesy und ©: Der Künstler



Malte Zenses
les, nah, rac, 2017 (hinten)

Gemälde,
Lack und Öl auf Leinwand

unrasiert, 2017 (vorne)

Skulptur,
Metall und Polyesterharz,
Courtesy und ©: Der Künstler