

Pressemitteilung April 2022 (Seite 1 von 3)

Daniela Ortiz ist Follow Fluxus–Stipendiatin 2022

Das von der Landeshauptstadt Wiesbaden und dem Nassauischen Kunstverein Wiesbaden zum fünfzehnten Mal in Folge vergebene Stipendium *Follow Fluxus – Fluxus und die Folgen* geht 2022 an Daniela Ortiz (*1985, Cusco, Peru).



Das Stipendium wurde 2008 initiiert und setzt sich seitdem zum Ziel, internationale Künstler:innen zu fördern, die in ihrem Werk die Ideen von Fluxus aufgreifen und diese weiterentwickeln. Neben einem Preisgeld in Höhe von 10.000 € beinhaltet das Stipendium einen dreimonatigen Arbeitsaufenthalt in der hessischen Landeshauptstadt (März bis Juni 2023) sowie eine Einzelausstellung im Kunstverein (Juni 2023 bis Mai 2024).



Die fünfköpfige Jury 2022 setzte sich zusammen aus **Prof. Dr. Beatrice von Bismarck**, Kuratorin, Publizistin und Professorin an der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig, **Prof. Nasan Tur**, Künstler und Professor an der Kunsthochschule Weißensee, Berlin, **Michael Berger**, Fluxus-Sammler und Mäzen, Wiesbaden, **Monique Behr**, Referentin für Bildende Kunst, Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden, und **Elke Gruhn**, Künstlerische Leitung, Nassauischer Kunstverein Wiesbaden.

Daniela Ortiz wurde von **Eva Birkenstock**, Direktorin des Ludwig Forums für Internationale Kunst, Aachen, für das Stipendium vorgeschlagen.

Die Jury entschied aus 81 Nominierungen einstimmig und begründete die Wahl wie folgt:

Mit ihren spielerisch anmutenden und gleichzeitig tief politisch engagierten Arbeiten erschafft Daniela Ortiz starke visuelle Erzählungen, die Themen wie Gewalt, Rassismus, sozialer Klasse und Migration verhandeln. In einer fantasievollen Bildsprache, die nicht von einer eurozentristischen Ästhetik geprägt ist, arbeitet sie koloniale Machtverhältnisse auf und offenbart die dahinterliegenden, unsere Gesellschaft prägenden Strukturen. Mit ihren Malereien, Collagen, Installationen und Performances zeigt sie eine „Kunst des Wirs“ anstatt einer „Kunst des Ichs“, die von einem starken Interesse an den Menschen zeugt – Menschen, die Daniela Ortiz umgekehrt zu bereichern und überraschen vermag.

Pressemitteilung April 2022 (Seite 2 von 3)

Über die Künstlerin /

Daniela Ortiz (*1985, Cusco, Peru) lebt und arbeitet in Urubamba, Peru und Barcelona, Spanien. In Malereien, Collagen, Installationen und Performances sowie in Kinderbüchern und Workshops entwickelt die Künstlerin vielschichtige antirassistische und antikoloniale Narrative. Ihre Arbeiten wurden international in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt, so u.a. im Van Abbemuseum, Eindhoven (2016), im La Virreina Centre de la Imatge, Barcelona (2019), auf der Göteborg International Biennial for Contemporary Art, Göteborg (2021), in der KADIST art foundation, Paris (2021), im Kunstverein Wien, Wien (2021) und im Kölnischen Kunstverein, Köln (2021).



Die bisherigen Follow Fluxus-Stipendiaten waren **Emily Wardill** (Großbritannien), **Jimmy Robert** (Guadeloupe), **Aslı Sungu** (Türkei), **Kateřina Šedá** (Tschechische Republik), **Stefan Burger** (Schweiz), **Annette Krauss** (Niederlande), **Taro Izumi** (Japan), **Mehreen Murtaza** (Pakistan), **Adriana Lara** (Mexiko), **Gerrit Frohne-Brinkmann** (Deutschland), **Assaf Gruber** (Israel), **Jace Clayton** (USA), **David Horvitz** (USA) und **Jackie Karuti** (Kenia).



Das Stipendium wird durch das Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden ermöglicht.

Wir freuen uns über Ihr Interesse.

Für weitere **Informationen** und **Pressebilder** stehen wir Ihnen gerne telefonisch oder per E-Mail zur Verfügung.

Pressekontakt /

Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

+49 611 301136 / presse@kunstverein-wiesbaden.de

Pressemitteilung April 2022 (Seite 3 von 3)

Pressebilder /

Bitte beachten Sie das Copyright. Die Verwendung der Bilder im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung ist frei. Gerne stellen wir Ihnen die gewünschten Bilder in druckfähiger Auflösung zur Verfügung. Im Gegenzug freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars / Beleglinks.



Daniela Ortiz

Follow Fluxus-Stipendiatin 2022,
Nassauischer Kunstverein
Wiesbaden

Foto: Santiago Ortiz



Daniela Ortiz

Follow Fluxus-Stipendiatin 2022,
Nassauischer Kunstverein
Wiesbaden

Foto: Victor Serri