

Pressemitteilung, April 2021 (Seite 1 von 3)

Taus Makhacheva im Ost-Kiosk / Marktschreierinnen vor dem Nassauischen Kunstverein

23. bis 26. April 2021, täglich um 16.00 Uhr

Anlässlich des diesjährigen *goEast Filmfestivals* wird vor dem Nassauischen Kunstverein der *Ost-Kiosk* aufgebaut, an dem nicht nur Gegenstände des täglichen Festivalbedarfs zu finden sein werden, sondern auch eine Audioperformance der russischen Künstlerin Taus Makhacheva, deren Videoarbeit *Tightrope* aktuell im Kunstverein gezeigt wird.

ВЫСТАВКА, ВЫСТАВКА! КРАСИВЫЕ КАРТИНЫ! ВСЕМ НА ВЫСТАВКУ! – Ausstellung! Ausstellung! Schöne Bilder! Kommen Sie in die Ausstellung! rufen Zaira Shakhbanova und Elmira Gasanova, zwei Marktschreierinnen aus Dagestan im Kaukasus, die normalerweise auf dem Markt ihren frischen Fisch verkaufen. Die Künstlerin **Taus Makhacheva** engagierte die beiden Frauen und ließ sie für eine Performance eine Ausstellung in ihrem typischen Markt-Singsang anpreisen. Die Audioaufzeichnung der Performance wird vom 23. bis zum 26. April 2021 täglich um 16 Uhr im **Ost-Kiosk** des *goEast Filmfestivals* vor dem Kunstverein zu hören sein. Damit locken die Marktschreierinnen Fußgänger:innen auf der Wilhelmstraße zu einer Ausstellung, die sich aktuell im Lockdown befindet, und verweisen auf die kulturelle Leerstelle, die durch die Schließung des Kunstvereins entstanden ist.

Im Rahmen des internationalen **goEast – Festivals des Mittel- und Osteuropäischen Films** wird der **Ost-Kiosk** zur Begegnungs- und Anlaufstätte für Festivalbesucher:innen unter Pandemiebedingungen. Gegenstände des täglichen Festivalbedarfs wie Kaffee, Snacks und Informationsmaterial werden vor Ort angeboten und das Kioskradio spielt ein Kaleidoskop mittel- und osteuropäischer Eindrücke als Ton-Installation. Kuratorin Anastasia Melai hat den Kiosk des Modells K67 in der serbischen Stadt Kikinda für das Festival aufgetan und über Bratislava, Prag und Nürnberg nach Wiesbaden transportieren lassen, wo er vom 23. bis 26. April 2021 auf der Wilhelmstraße vor dem Nassauischen Kunstverein zu erleben ist. Die Audioperformance **ВЫСТАВКА! ВЫСТАВКА!** von Taus Makhacheva ergänzt das Programm des **Ost-Kiosks** und ein Ausschnitt ihrer Videoarbeit **Tightrope** läuft rund um die Uhr im Schaufensterkino des Kunstvereins.

Pressemitteilung, April 2021 (Seite 2 von 3)

Über die Künstlerin /

Taus Makhacheva (*1983, Moskau) studierte Bildende Kunst am Goldsmiths College und am Royal College of Art in London. 2016 erhielt sie den Kandinsky-Preis *Young Artist. Project of the Year* für Super Taus. Ihre Arbeiten wurden weltweit in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen gezeigt, so u. a. in der Tate Modern (London), auf der 57. Biennale di Venezia, auf der Manifesta 12 (Palermo), im Centre Pompidou (Paris) und im Garage Museum of Contemporary Art (Moskau) und jetzt im Nassauischen Kunstverein in Wiesbaden.

Kunstverein in Zeiten von Corona /

Auch während der Pandemie-bedingten Schließung des Kunstvereins wird die Ausstellung auf neuen Wegen erfahrbar gemacht.

Walk-by-Cinema /

Ein Ausschnitt von *Tightrope* läuft rund um die Uhr im Walk-by-Kino im Schaufenster des Nassauischen Kunstvereins auf der Wilhelmstraße.

Pandemie-Telefonie /

Kunstverein analog: Für all diejenigen, die keinen Zugang zu Online-Angeboten haben oder sich nach einer digitalen Pause sehnen, gibt es Pandemie-Telefonie. Nach vorheriger Anmeldung wird ein Umschlag mit Installationsansichten verschickt und die Möglichkeit gegeben, am Telefon in einem 1:1-Gespräch mit einer Kunstvermittlerin über die Ausstellung zu sprechen.

Virtueller Drahtseilakt /

Auf der Website und den Social-Media-Kanälen des Kunstvereins wird während der Ausstellungslaufzeit exklusives Bonusmaterial von Taus Makhacheva sinnbildlich über das Online-Drahtseil des Kunstvereins transportiert.

Für weitere Informationen stehen wir Ihnen gerne telefonisch oder per E-Mail zur Verfügung.

Pressekontakt

+49 611 301136 / presse@kunstverein-wiesbaden.de

Der Nassauische Kunstverein Wiesbaden wird gefördert vom Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden.



Pressemitteilung, April 2021 (Seite 3 von 3)

Pressebilder /

Bitte beachten Sie das Copyright. Die Verwendung der Bilder im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung ist frei. Gerne stellen wir Ihnen die gewünschten Bilder in druckfähiger Auflösung zur Verfügung. Im Gegenzug freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars/Beleglinks.



Taus Makhacheva
Tightrope, 2015

58'10'' video, colour, sound.
The work is based on the collection of Dagestan Museum of Fine Arts named after P. S. Gamzatova.
Production supported by Cosmospow Artists' Patrons Programme.
Courtesy: Taus Makhacheva



Kiosk K67

Designer: Saša J. Mächtig
Courtesy of Museum of Architecture and Design (MAO), Ljubljana



Kiosk K67

Designer: Saša J. Mächtig
Courtesy of Museum of Architecture and Design (MAO), Ljubljana