

Pressemitteilung, Februar 2021 (Seite 1 von 3)

# David Horvitz / Instagram Takeover

8. bis 14. Februar 2021  
IG / @kunstverein.wiesbaden

**David Horvitz, dreizehnter Stipendiat des von der Landeshauptstadt Wiesbaden und dem Nassauischen Kunstverein vergebenen Stipendiums *Follow Fluxus – Fluxus und die Folgen*, übernimmt im Februar für eine Woche den Instagram-Account des Kunstvereins und erweitert damit digital seine Ausstellung *lessons*.**

Da **David Horvitz** aufgrund der Reisebeschränkungen nicht nach Deutschland einreisen konnte, schickt er seit Ausstellungsbeginn am 2. Oktober 2020 jede Woche eine **lesson** als Aerogramm, einem Luftpostfaltbrief, nach Wiesbaden. Mit kleinen Aufgaben und Lehreinheiten, die von Besucher\*innen durchgeführt werden können, gibt er in der Corona-Pandemie eine Art Lehrplan an die Hand, um auf kreative Art und Weise mit der gegebenen Situation umzugehen und den derzeit oft eintönigen Alltag mit den kleinen Übungen zu bereichern.

Aufgrund der fortwährenden Schließung seiner Ausstellung **lessons** führt der Künstler sein Werk nun auf dem Instagram-Account des Nassauischen Kunstvereins fort. Vom **8. bis zum 14. Februar 2021** übernimmt er für eine Woche den Account **@kunstverein.wiesbaden** und Besucher\*innen dürfen gespannt auf seinen Takeover sein – denn auch der Kunstverein weiß nicht, was alle in dieser Woche erwarten wird!

## Über den Künstler /

David Horvitz (\*1974, Humboldt, CA, US) studierte Kunst am Bard College im Bundesstaat New York. Seine Werke waren weltweit in zahlreichen Einzel- und Gruppenausstellungen zu sehen, so unter anderem im Musée d'Art Contemporain, Avignon (2019), im Palais de Tokyo, Paris (2017), im HangarBicocca, Mailand (2017) oder im New Museum, New York (2014). Zuletzt gewann er 2018 den Preis der Henraux Stiftung. Er lebt und arbeitet in Los Angeles.

## Das Stipendium /

Das *Follow-Fluxus*-Stipendium wurde 2008 vom Nassauischen Kunstverein Wiesbaden und der Landeshauptstadt Wiesbaden initiiert und setzt sich seitdem zum Ziel, internationale junge Künstler\*innen zu fördern, die in ihrem Werk die Ideen der Kunstbewegung Fluxus aufgreifen und diese weiterentwickeln.



Pressemitteilung, Februar 2021 (Seite 2 von 3)

Die bisherigen Follow-Fluxus-Stipendiaten waren Emily Wardill (Großbritannien), Jimmy Robert (Guadeloupe), Aslı Sungu (Türkei), Kateřina Šedá (Tschechische Republik), Stefan Burger (Schweiz), Annette Krauss (Niederlande), Taro Izumi (Japan), Mehreen Murtaza (Pakistan), Adriana Lara (Mexiko), Gerrit Frohne-Brinkmann (Deutschland), Assaf Gruber (Israel) und Jace Clayton (USA).

Das Stipendium wird durch das Kulturamt der Landeshauptstadt Wiesbaden ermöglicht.

Wir freuen uns über Ihr Interesse.

Für weitere **Informationen** und **Pressebilder** stehen wir Ihnen gerne telefonisch oder per E-Mail zur Verfügung.

**Pressekontakt /**

Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

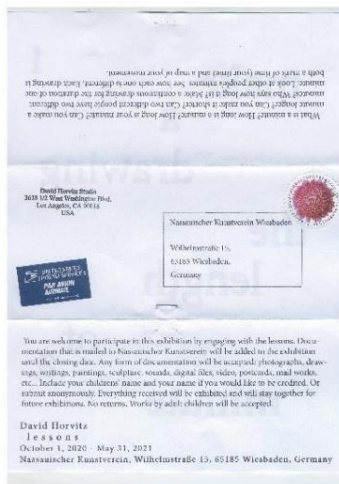
+49 611 301136 / [presse@kunstverein-wiesbaden.de](mailto:presse@kunstverein-wiesbaden.de)



Pressemitteilung, Februar 2021 (Seite 3 von 3)

## Pressebilder /

Bitte beachten Sie das Copyright. Die Verwendung der Bilder im Zusammenhang mit der Berichterstattung über die Ausstellung ist frei. Gerne stellen wir Ihnen die gewünschten Bilder in druckfähiger Auflösung zur Verfügung. Im Gegenzug freuen wir uns über die Zusendung eines Belegexemplars/Beleglinks.



**David Horvitz**

lessons, 2020

©: Der Künstler,  
 Courtesy: David Horvitz und  
 ChertLüdde, Berlin



make<sup>1</sup>  
 a  
 drawing  
 the  
 length  
 of a  
 minute

**David Horvitz**

lessons, 2020

©: der Künstler  
 Courtesy: David Horvitz und  
 ChertLüdde, Berlin



**David Horvitz**

Follow Fluxus-Stipendiat 2020,  
 Nassauischer Kunstverein Wiesbaden

Courtesy: David Horvitz und  
 ChertLüdde, Berlin  
 Foto: Marley Freeman